

Nächste Tagung der **Gesellschaft für Musikpädagogik** zum Thema

Konzertpädagogik

vom 21. – 23. Februar 2014 an der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen
(„Kleine Aula“ – Schultheiß-Koch-Platz 3, 78647 Trossingen)

Tagungsprogramm

Freitag, 21. 2. 2014

15:00 Begrüßungskaffee

15:30 Grußwort der Rektorin Frau Prof. Elisabeth Gutjahr

Eröffnung der Tagung durch Prof. Dr. Constanze Rora

Historische Ausblicke

16:00 *Konzertpädagogik in historischer Perspektive*
Prof. Dr. Katharina Schilling-Sandvoß (Frankfurt)

16:30 *„Alles, was ich tue, ist auf die ein oder andere Weise lehren“ – Leonard Bernstein als Musikpädagoge.*
Prof. Dr. Hans-Joachim Erwe (Wuppertal)

17:00 *„Geschichten erzählen“ als Methode im Musikunterricht und in Schulkonzerten*
Prof. Dr. Alexander Cvetko (Trossingen)

17:30 Diskussion

Schule und Orchester - Außerschulische Musikvermittlung im schulischen Musikunterricht – Posterpräsentation
Peter Mall (Freiburg)

Ereignis

18:30 *„Concerto Recitativo“* mit Prof. Dr. Hans Christian Schmidt-Banse

Samstag, 22.2.2014

Konzeptionelle Orientierungen I

9:00 *20 Gebote für Konzertpädagogen*
Prof. Dr. Hans Christian Schmidt-Banse (Osnabrück)

9:30: *Wer und was „bildet“ das Konzertpublikum?*
Prof. Dr. Christoph Richter (Berlin)

10:00 *Konzertpädagogische Positionen der Gegenwart*
Lukas Bugiel (Leipzig)

10:30 Diskussion

11:00-11:15 Kaffeepause

Institutionelle Fragen

- 11:15 *10 Jahre Education-Programm der Berliner Philharmoniker: Ein Lernprozess.*
Prof. Andrea Tober (Berlin)
- 11:45 *Kooperative Konzertpädagogik. Chancen und Herausforderungen der Zusammenarbeit zwischen Hochschule, Konzerthaus/Opernhaus und Schule*
Prof. Dr. Andrea Welte/ Tamara Schmidt (Hannover)
- 12:15 *Treffpunkt Klassenzimmer - Klassikstars als Musikvermittler für Jugendliche.*
Tobias Emanuel Mayer (Wien)
- 12:45 Diskussion

13:15 – 14:30 Mittagspause

„Music & Movement“ als Vermittlungskonzept

- 14:30 *Konzepte zu den konzertpädagogischen Perspektiven der Rhythmik*
Prof. Elisabeth Gutjahr (Trossingen)
- 15:00 *Konzertpädagogische Projekte des Fachbereichs Rhythmik der Hochschule Trossingen*
Thomas Wenk/ Kerstin Pfeiffer (Trossingen)

16:00-16:30 Kaffeepause

Konzeptionelle Orientierungen II

- 16:30 *Was Musik erzählt..." Dimensionen des Musikerlebens von Kindern – Implikationen theoretischer Erkenntnisse und empirischer Evidenzen im Rahmen eines Opernvermittlungsprojektes.*
Dr. Silke Schmid (Basel)
- 17:00 *The Young ClassX - Konzertpädagogische Projekte in Hamburg.*
Dr. Tobias Wollermann (Hamburg), Katja Seidel (Hamburg)
- 17:30 *Kinder-Klavierkonzert. Bericht über ein Projekt in Waldkirchen*
Dr. Christian Hoerburger (München)
- 18:00 *Storytelling als Moderationsform in Rockkonzerten*
Dr. Jan-Peter Koch (Rostock)
- 18:30 Diskussion

19:00 Mitgliederversammlung

Sonntag, 23.2. 2014

Problematisierungen

- 9:00 *Konzertpädagogische Projekte auf dem Prüfstand: Musikvermittlung einmal anders gedacht.*
Dr. Daniel Eberhard (Augsburg)
- 9:30 *Möglichkeiten und Schwierigkeiten bei der Vermittlung Neuer Musik am Beispiel des ‚Studios für Neue Musik‘ der Universität Siegen*
Claudia Heuger (Siegen)

10:00 *Zur Frage des Lernens im konzertpädagogischen Projekt*
Prof. Dr. Constanze Rora (Leipzig)

10:30 Abschlussdiskussion (ca 11:30 Ende der Tagung)

Tagungsanmeldung

Tagungsort:

Staatliche Hochschule für Musik
Internationale Bodensee Hochschule
Schultheiß-Koch-Platz 3
78647 Trossingen

Die **Tagungsgebühr** beträgt für

- GMP-Mitglieder: 30,- Euro
- Nicht-Mitglieder: 45,- Euro
- StudentInnen: 25,- Euro
- ReferentInnen entfällt

Es wird um eine Anmeldung bei Dr. Elke Szczepaniak (elke.szczepaniak@uni-wuerzburg.de) gebeten. Bitte überweisen Sie die Tagungsgebühr zusammen mit Ihrer Anmeldung auf folgendes Konto:

Nr.: **46250171**
BLZ: **790 500 00**
bei: **Spk Mainfranken Würzburg**
Zweck: **Tagung 2014**

Übernachtungsmöglichkeiten:

KunstWerk B Cluser Straße 5 | 78647 Trossingen

Kontakt: +49 7425 334-369
+49 7425 334-410 (Fax)
info@kunstwerk-b.de
www.kunstwerk-b.de

Hotel Bären Hohnerstraße 25 | 78647 Trossingen

Kontakt: +49 7425 6007
+49 7425 21395 (Fax)
info@trossingenhôtelbaeren.de
www.trossingenhôtelbaeren.de
Einzelzimmer: 59 € pro Nacht inkl. Frühstückbuffet

Bitte beziehen Sie sich bei der Anmeldung auf die Tagung. Es wurde ein Zimmerkontingent für Tagungsgäste (im Hotel Bären zu o. g. Konditionen) reserviert – im Kunstwerk B bis 31. Januar 2014 und im Hotel Bären bis 7. Februar 2014 (Stichwort: GMP-Tagung).